



開館以来**初**ばいきんまんが主役!!



断崖のばいきんまん

2026

7.15 [水] ~ 12.14 [月]

開館時間 | 9:30~17:00 (最終入館16:30)

休館日 | 毎週火曜 (火曜が祝日の場合は、その翌平日。
ただし、7月20日~8月31日までは無休期間)

主催: (公財) やなせたかし記念アンパンマンミュージアム振興財団
後援: 香美市・香美市教育委員会・高知県教育委員会・高知県市町村教育委員会連合会・高知新聞社
朝日新聞高知総局・毎日新聞高知支局・読売新聞高知支局・RKC 高知放送・KUTV テレビ高知
KSS さんさんテレビ・NHK 高知放送局・エフエム高知

©やなせたかし

おれさま天才!
ばいきんまんとメカ

第1会場

アンパンマンミュージアム 4 階
やなせたかしギャラリー

小悪魔ドキンちゃんと
魅惑のヒロインたち

第2会場

詩とメルヘン絵本館

アンチヒーローたちの逆襲

アンパンマンミュージアム開館30周年記念 特別展

2026年7月15日(水)～12月14日(月)

アンパンマンミュージアム開館30周年を記念し、“初”となるばいきんまんとその仲間たちを主役にした企画展を開催します。物語を面白くするのは魅力的なライバルの存在ですが、アンパンマン作品の人気を支えているのも、ばいきんまんをはじめとする“アンチヒーロー”たちの存在です。作者自らが描く原画の世界から、やなせ作品における“アンチ”の魅力をご鑑賞ください。

学芸員による
ギャラリートーク

8月2日(日)・16日(日)

11月1日(日)・15日(日)

※いずれも11時～(30分程度)

第1会場の4階「やなせたかし
ギャラリー」からスタート。
開始時間までに「ごあいさつ」
パネルの前にお集まりください。

第1会場

おれさま天才！ ばいきんまんとメカ

会場：アンパンマンミュージアム4階
やなせたかしギャラリー

第1会場では、ばいきんまんの誕生から現在までの変遷について紹介します。ばいきんまんはアンパンマンの敵役として1970年代の漫画や絵本に登場。その後、ミュージカル「とべ！ アンパンマン」(1983年)では、人間が演じるにより“動きのある”ばいきんまんが誕生します。ハエをモチーフにデザインされた容姿と、“ばい菌”からとったわかりやすいネーミングから一躍人気キャラクターとなったばいきんまん。今では物語上、無くてはならない存在です。ここでは、だだんだんをはじめとする、ばいきんまんがつくり出した数々のメカたちもあわせて、やなせ自筆のタブローや絵本原画で一挙に紹介します。



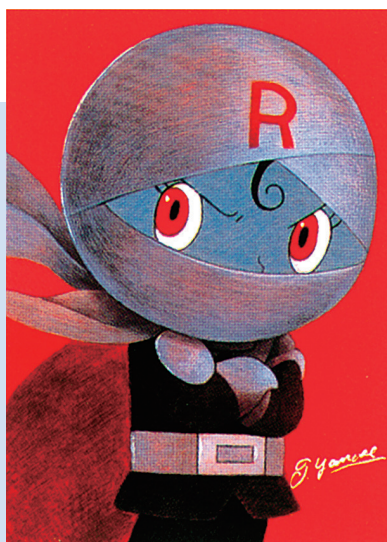
「ばいきんまん」



「燃えるだだんだん」



「ドキンちゃん」



「ロールパンナ」

第2会場

小悪魔ドキンちゃんと 魅惑のヒロインたち

会場：詩とメルヘン絵本館

第2会場では、仲間であるはずのばいきんまんをも翻弄する“アンチヒロイン”たちの魅力を紹介します。やなせ自身が母の面影があると評したドキンちゃんは、ばいきんまんに追随するのではなく、自己の主張をはっきりと表明する強い女性でありながら、小悪魔的な、どこか憎めない魅力があります。ここでは、現在のイメージとは異なるドキンちゃんが登場する、1980年代の雑誌『あそびの国』(サンリオ)や、絵本『アンパンマンとドキン』(フレーベル館 1988年)の原画を初公開します。また、良心と悪心が常に交差するキャラクター・ロールパンナや、ドキンちゃんの妹・コキンちゃんを描いた作品の原画も紹介します。

©やなせたかし

企画展

会場：アンパンマンミュージアム 4階企画展示室 & 黄階段 & ガラスの収蔵庫前

アンパンマンミュージアム30年のあゆみ

1996年7月21日にオープンした「やなせたかし記念館アンパンマンミュージアム」。当時珍しかった“作家が存命中に完成した、漫画家の作品を収集・公開する公立美術館”ということもあり、全国から大きな注目を集めました。4階企画展示室では、開館前夜と当日のやなせたかし名誉館長(77歳)の様子を映像で振り返るとともに、館内にある

常設展示作品の原画や、ミュージアムにまつわるやなせ自筆のエッセイを紹介。さらに、オープン記念映画「それいけ！ アンパンマン 空とぶ絵本とガラスの靴」の原作絵本原画を初公開します。また、黄階段とガラスの収蔵庫前では、進化してきたミュージアムのあゆみや、ご来館いただいた皆様からお寄せいただいた“思い出”を紹介します。

©やなせたかし／フレーベル館・TMS・NTV



やなせたかし名誉館長とアンパンマン
(オープン当日)