

令和4年度 事業報告書

(令和4年4月1日～令和5年3月31日)

【総括】

令和4年度は、新型コロナウイルス感染症拡大の影響も落ち着き、入館料で前年対比約143%となりました。今年度は臨時休館、ならびに展覧会・イベント等の延期や中止・人数制限などもなく、全ての事業の実施ができたことが要因と考えられますが、四国内ではインバウンド客はまだ少なく(令和4年度80名)、団体旅行の規模や数自体も以前のように復調しておらず、また令和3年の12月下旬から年始にかけて大寒波の影響があり、高知でもクリスマスシーズンに積雪に見舞われるなど集客にも影響がでました。そのため、コロナ禍以前の令和元年度と比較すると、依然として8割弱程度の入館者数等の動向となっております。

展覧会に関しては、上半期に実施した、四国で唯一の巡回展会場となった「イラストレーター安西水丸」展や、新・香美市立図書館「かみーる」のオープンに先駆けて図書館との連携企画で実施した「やなせのキセキ・香美市」展なども好評で、通常のやなせたかし作品愛好家以外の新たな客層の獲得にもつながる展覧会となりました。

その他、秋からは、2022年2月6日に発表した「第2回やなせたかし文化賞」の受賞者5組の展覧会が前期・特別展示・後期と会期と会場を分けながら続けました。大賞受賞の「NPO法人ぶるすあるは」をご紹介する展示では、来館者から「ここで初めて活動を知り関心を持った」とのお声も多く、今まで接点のなかった多くの方々に児童精神保健やヤングケアラー等の児童福祉の問題に関心を寄せて頂ける機会になりました。そのほかの受賞者である人気絵本作家4名の展示とともに、改めて「やなせたかし文化賞」の扱う活動の幅の広さと様々な活動にスポットを当てることのできるこの賞の存在意義を再認識した展覧会ともなりました。

今年も動画募集の形式をとった、「仮装して楽しもう！やなせたかしソング演奏自慢コンテスト」の応募数が80件あり過去最多となったこと、「第24回OURギャラリー展」の応募数も令和3年度を上回る640点であったことなどからも、コロナ禍により直接会場に足を運ぶことが出来ない状況下でありながら、HPやSNS等を通じて当館の事業や、やなせ作品への関心は薄まっていない事の1つの証明でもあり、今後の来館者数の回復にも期待が持てる結果となっています。

令和5年度は、インバウンド客の復調も含め、国内でもより一層人の往来が活発化し、高知への旅行客の増加も予想されているため、引き続き基本的な感染対策を実施しながら、安心してご来館いただけるよう職員一同努力してまいりたいと存じます。

【事業内容】

1. 公益目的事業

公1 まんが・芸術文化振興事業

① 収蔵作品等の保存管理業務

やなせたかし氏や関係各社からの寄贈・寄託作品を資料としてデータベースの管理を行う。

② やなせたかしやアンパンマン関連情報の収集・広報活動及び館の宣伝

ライセンサーのメーカー各社より預かったキャラクターグッズサンプルの保管、展示を行う。

その他、県内外での有効な宣伝活動の実施。

○FM 高知 県内小学校防犯ブザーキャンペーン協賛。

○土佐電鉄ボディ広告（2 車両）実施。

○公募サイト「登竜門」、公募雑誌『公募ガイド』の誌面ならびに ONLINE 広告掲載。

○「やなせたかし文化賞」公式 HP 管理・運用。

③ 企画展・イベント等の実施

1. イラストレーター安西水丸

会期：4 月 23 日（土）～6 月 5 日（日）

会場：詩とメルヘン絵本館

入場者数：5,548 人（大人 3,842 人／中学生 61 人／小人 804 人／幼児 841 人）

本の装丁デザインや創作絵本等でも活躍したイラストレーター・安西水丸氏の画業を紹介する全国巡回展。会期中には安西氏のご家族も来高され、展覧会を鑑賞された。

2. やなせのキセキ・香美市

会期：6 月 11 日（土）～9 月 5 日（月）

会場：詩とメルヘン絵本館

入場者数：7,138 人（大人 4,755 人／中高生 166 人／小人 1,165 人／幼児 1,052 人）

関連企画：7 月 24 日（日）／8 月 28 日（日）香美市立図書館ボランティアおはなしの会
香美市に新図書館が開館することも踏まえ、図書館とも連携した企画展。あらためてやなせ氏とふるさとのかかわりを振り返るとともに、合併前に旧・香北町立図書館へ寄付したやなせ図書を展示した。テラスには新図書館について知って頂くコーナーも設置した。

3. 「第2回やなせたかし文化賞」受賞者展 特別展示・前期・後期

会期：特別展示 9 月 7 日（水）～10 月 31 日（月）

前期 9 月 7 日（水）～11 月 28 日（月）

後期 12 月 3 日（土）～2023 年 2 月 6 日（月）

会場：特別展示 別館 / 前期・後期 詩とメルヘン絵本館

入場者数：別館 2,555 人（大人 1,796 人／中高生 27 人／小人 337 人／幼児 395 人）

詩とメルヘン絵本館 前期 6,241 人

（大人 4,359 人／中高生 81 人／小人 823 人／幼児 978 人）

詩とメルヘン絵本館 後期 3,668 人

（大人 2,491 人／中高生 53 人／小人 522 人／幼児 602 人）

関連企画：会期中、特別展示会場にてふるすあるはオリジナル塗り絵を実施

12月24日（土）長谷川義史ミニ絵本ライブ&サイン会 参加者 51名

2月5日（日）鈴木のりたけミニ絵本ライブ&サイン会 参加者 81名

「第2回やなせたかし文化賞」大賞を受賞した、NP0法人ふるすあるはの活動を別館にて特別展示として紹介（絵本原画やキャンバス画 61点）。病気の両親等を家族に持つ子どもたちを支援する高知の団体の相談窓口を合わせて掲示した。詩とメルヘン絵本館では、その他の4名のうちから前期は、西村繁男氏、ヨシタケシンスケ氏の2名の代表作などの原画 106点を展示した。

「後期」では絵本作家・鈴木のりたけ氏と長谷川義史氏の絵本原画展示と、ふるすあるはの作品も一部入れ替えて 139 点の作品展示を実施。新型コロナウイルス感染症拡大も小康状態となっていたため、関連イベントとして、後期は出展の絵本作家 2 名をお招きし、ミニ絵本ライブ&サイン会を実施した。

4. イベント 仮装して楽しもう！やなせたかしソング演奏自慢コンテスト

募集期間：6月1日（水）～8月31日（水） 応募総数 80組

新型コロナウイルス感染症拡大防止のためオンライン上で動画募集を実施。高知の当館まで参加者が集まらずに応募ができたこともあり、第6回目となった同企画の今回が最多応募数となった。

10月30日（日）作品発表会・授与式&コンサート

3年ぶりに会場に観客を入れアンパンマンミュージアムシアターにて実施。審査員の歌手 3 組（大和田りつこ氏、岡崎裕美氏、ドリーミング）によるミニライブを実施。

当日出席した受賞者には、審査員より直接賞状と副賞が手渡された。（一等～三等賞、香美市長賞・香美市商工会長賞・香美市観光協会賞・香北ふるさとみらい賞）

5. 一般公募作品展 第24回 OUR ギャラリー展

応募期間：6月中旬～9月30日（金）当日消印有効

テーマ：「平和」 応募総数：640点

展示期間：11月12日（土）～2023年1月9日（月・祝）

現在の社会情勢をうけ、今年のテーマは「平和」として応募を実施。過去2番目に多い応募数となった。10月18日（火）に審査員4名による選考会を実施し、大賞1点・OUR ギャラリー賞6点（同票のため1点追加された）を選出した。

関連イベント：11月20日（日）審査員による選評発表を行うトークイベントを実施。

あわせて、ゲスト審査員の桂浜水族館公式マスコットキャラクター・おとどちゃんによる撮影会&サイン会も行った。

④展覧会の職員の視察研修など

職員出張（展覧会打ち合わせ・視察調査ほか）

4月16-17日 ふるすあるは事務所に打ち合わせ、ヨシタケシンスケ展（世田谷文学館）視察

5月30日-6月1日 西村繁男氏宅にて打ち合わせ、田島征三展（刈谷市立美術館）視察

6月24-25日 ヨシタケシンスケ氏宅にて打ち合わせ、馬の博物館やなせ展展示確認

7月26-27日 長谷川義史展（姫路文学館）視察、長谷川義史氏宅にて打ち合わせ

- 7月27-28日 田島征三展（新津美術館）、絵本と木の実の美術館視察
- 8月17-18日 長谷川義史氏展視察、出展作品等確認（有田川町）
- 8月7-9日 西村繁男氏出展作品確認（安曇野ちひろ美術館）、鈴木のりたけ展（吉祥寺美術館）視察
- 8月21-26日 展覧会に向けて作品集荷（ふるすあるは、西村繁男氏、ヨシタケシンスケ氏）
- 10月6日 鈴木のりたけ氏宅にて出展作品等打ち合わせ
- 10月7日 花村えい子展展示確認（石ノ森章太郎ふるさと記念館）
- 11月1日 やなせたかし文化賞受賞者展作品集荷（鈴木のりたけ氏）
- 11月2日 やなせたかし文化賞受賞者展作品集荷（長谷川義史氏）
- 11月27日 読書イベント梯久美子氏との対談（高知県立文学館）
- 12月6-9日 やなせたかし文化賞前期出展作品返却（ふるすあるは、西村繁男氏、ヨシタケシンスケ氏、安曇野ちひろ美術館）
- 2月20-23日 やなせたかし文化賞受賞者展後期出展作品返却（長谷川義史氏、鈴木のりたけ氏、ふるすあるは）
- 3月27日 第3回やなせたかし文化賞選定委員会（やなせスタジオ）出張職員研修
- 7月4-8日博物館・美術館保存担当学芸員研修（上級コース）

⑤環境整備事業

やなせたかし記念公園、やなせたかし^{ほおのき}朴ノ木公園、やなせたかし・ごめん駅前公園の管理利用。

⑥やなせたかし氏関連イベントへの協力

7月31日（日）まんが甲子園「やなせたかし賞」への協力（「やなせうさぎ」出張）

⑦収蔵品貸し出し

4月23日（土）～6月26日（日）「馬とメルヘン やなせたかしの世界」

馬の博物館（神奈川県横浜市） やなせたかし原画 57点 展覧会事業収入 1,200,000円

⑧第3回やなせたかし文化賞事業

2023年3月27日（月）「第3回やなせたかし文化賞」第1回選定委員会を開催。

選定委員長を互選し、1～2回に引き続き里中満智子氏を委員長に選出。

公式サイトへの更新、推薦書・封筒の印刷など4月以降の推薦応募開始に向け、準備を行った。

公2 美術館運営事業（香美市立やなせたかし記念館指定管理業務）

香美市より指定管理料 合計 81,500,000円（前年対比101.7%）

(1) アンパンマンミュージアム・詩とメルヘン絵本館・別館の管理運営

建物の保守管理、入館料等の金銭管理・経理事務、入館者の管理、事業運営を行う。

① 入館料徴収他経理業務（香美市の代行）

令和4年度（4月1日～令和5年3月31日） 詳細は別紙参照

アンパンマンミュージアム 107,725人（前年対比138.7%）

詩とメルヘン絵本館 27,076人（前年対比88.0%）

別館 6,214人

入館料合計 58,792,404円（前年対比142.3%）

コロナ禍前との比較のため、令和元年からの推移を下記の通り明記

	APM 入館者数	PMG 入館者数	入館料
R 4 年度	107,725	27,076	58,792,404
R 3 年度	77,672	30,754	41,324,823
R 2 年度	63,887	23,049	30,683,520
R 元年度	123,438	33,914	58,593,905

APM…アンパンマンミュージアム PMG…詩とメルヘン絵本館

② 建物・展示の修繕・保守等

アンパンマンミュージアム展示物定期メンテナンス実施。(トータルメディア開発研究所)
それぞれの設備に経年劣化したもの、不具合が見つかったものは必要に応じて、修繕工事を実施。(詳細は別紙「建物・展示物修繕、変更等一覧」参照)

アンパンマンミュージアム・詩とメルヘン絵本館 定期清掃の実施。館外周花壇等植栽管理。

③ 香美市内児童への入館割引対応

3歳～中学生への年間6回利用できる無料パスポートの配布。

配布数：2,244枚(中学生526枚・小学生1,123枚・保育園508枚・幼稚園87枚)

利用数：447人(中学生6人・小学生121人・保育園／幼稚園320人)

④ 広報活動

- 広報誌 年間4回の発行を行い、香美市の広報と共に回覧。
「やなせたかし記念館ニュース」vol.95(2022.6発行) vol.96(2022.9発行)
Vol.97(2022.12発行) vol.98(2023.3発行)
香美市内回覧(区長便)、館内配布、県内文化施設・図書館等配布。
全国アンパンマンこどもミュージアムへの配布。

- フリーペーパー「こじゃんと」広告掲載。
- 記念館公式HP/Facebookのアカウント管理・運用。
- JR東京駅地下八重洲側コンコース電飾ボードへの年間行事告知ポスター掲出。
- JR四国土佐山田駅時刻表の広告掲載。
- ごめん・なはり線時刻表2022広告掲載。
- アニメ・ツーリズム協会関連広報物への情報掲載。

⑤ 入館者確保の努力、入館券販売促進

- 高知県・四国などの観光関連協会等に協力し、入館料割引協力などを行うことによる広報活動の実施。

「南国I.C.わくわくゾーン」協議会(歴史民俗資料館・アクトランド・龍河洞・西島園芸団地・のいち動物公園)の活動参加協力。マップ制作・スタンプラリーの実施。
高知県観光コンベンション協会 各種キャンペーン参画。

- 隣ホテル「The 6th Diary Kahoku Hotel & Resort」でのチケット販売(割引)協力。

- 高知市旅館ホテル協同組合、JTB、KKday(台湾)、ブルーチップとのチケット販売に関する協定締結。
- JR 四国・駅長推薦あじな散歩道「高知やなせたかし記念館プレミアムきっぷ」やセット券、「JAL 麗らか四国キャンペーン」などの旅行パックプランへの割引協力による販売促進。
- 香美ミュージアムスタンプラリーへの参画。(香美市立美術館・香美市立吉井勇記念館との3館をめぐるスタンプラリー企画。
- 物部川 DMO 協議会への参加協力、情報提供。
- 入館特典(バースディーシール)配布。
- オリジナルアプリを利用したやなせたかし記念館内アートラリー実施。

(2) 文化事業の実施

やなせたかし氏の作品展示やマンガ・アニメーションに関する事業、絵本や詩、イラストに関する企画を行う。アンパンマンミュージアム、詩とメルヘン絵本館へのやなせたかし氏の作品他、財団所蔵作品の展示(特別企画展の時期を除き、年間、約4回程度作品を替えて展示)

① 文化事業(展覧会・イベント)

やなせたかしギャラリー(アンパンマンミュージアム4階)企画展

春の企画展「アンパンマンとへどろまん」3月9日(水)～6月13日(月)

夏の企画展「アンパンマンとかびるんるん」6月15日(水)～9月12日(月)

秋の企画展「アンパンマンとりんごちゃん」9月14日(水)～12月5日(月)

冬の企画展「アンパンマンとまいごのうちゅうじん」12月7日(水)～2023年3月6日(月)

6月19日(日)新作映画試写会「それいけ!アンパンマン ドロリンとバケーるカーニバル」

会場:アンパンマンミュージアムシアター

1日2回上映 10時半/13時半 延べ285名参加

7月1日(金)～7日(木)七夕イベント

アンパンマンミュージアム大階段上に笹を設置し、来館者が短冊に願い事を書いて飾った。

短冊はオリジナルデザインとして制作し、当日は150名を超える参加があった。

7月21日(木)アンパンマンミュージアム開館記念日イベント 入館者数:209名

記念館に関するクイズチャレンジの実施

アンパンマンとの体操「サンサンたいそう」披露

地元の子どもたちの作品展 未来の巨匠展 vol.19

会期:2023年2月4日(土)～3月5日(日)

会場:別館

入場者数:1,464人(大人900人/中高生11人/小人349人/幼児204人)

香美市への合併に伴い2町1村の文化交流を目的に始まった市内の3歳から小学校2年生までの子どもたちを対象にした作品展の19回目。本年は保育園6園、幼稚園2園、小学校8校より力作504点が集まった。

② 地域支援イベント等の実施

③ 視察・事前交渉などのために県外出張・館運営に関する職員研修ほか

県内文化施設・博物館施設等との連携活動

○こうちミュージアムネットワーク 幹事会 4月19日（火）・総会 5月19日（金）

○日本博物館協会高知大会実行委員会・プロジェクト委員会等への参加協力

第70回全国博物館大会 11月16日（水）～18日（金）

3日目の18日に行われたエクスカーションのBプログラムにて当館へも見学。

○高知県文化施設協議会参加

○香美市観光協会の公益的活動への協力「歴史・史跡に関する委員会」参加

2. 収益事業等

収1 ショップ運営事業

香美市立やなせたかし記念館内でのミュージアムショップ営業

令和4年度（令和4年4月1日～令和5年3月31日）

アンパンマンミュージアム ショップ等売上 39,756,888 円（前年対比 145.3%）

詩とメルヘン絵本館 ショップ等売上 5,212,682 円（前年対比 401.7%）

図書等販売収入合計 44,969,570 円（前年対比 156.9%）

コロナ禍前との比較のため、令和元年からの推移を下記の通り明記

	R4 年度	R3 年度	R2 年度	R 元年度
図書等販売収入	44,969,570	28,648,025	25,803,397	68,828,830

ショップ商品委託販売

4月23日（土）～6月26日（日） 展覧会「馬とメルヘン やなせたかしの世界」

馬の博物館（神奈川県横浜市）委託販売 315,911 円

8月7日（日） アンパンマン新作映画会上映会 佐川町立桜座 委託販売 26,538 円

そのほか協賛金等

8月14日（日） 物部湖湖水祭り

「第15回土佐塩の道30kmうおーく」大会

よさこいソーラン祭実行委員会

収2 著作権管理業務

オリジナル商品製作・商品ロイヤリティ管理

令和4年度（令和4年4月1日～令和5年3月31日）

他施設でのアンパンマンサブライセンスによるロイヤリティ等収入 666,336 円

アンパンマン、やなせたかし著作権関連問い合わせ窓口業務

やなせスタジオ・日本テレビ音楽・フレーベル館へのつなぎ業務

他 1 その他の事業（やなせたかし先生の資産等管理事業）

やなせたかし先生の法要の実施ほか、遺贈資産の管理、やなせ文化振興に関連する事業等への協力等の活動を行う。

8月10日（水） 高照寺にてやなせたかし先生お盆供養

10月13日（木） やなせたかし先生 命日供花

2月6日（月） やなせたかし先生 生誕日供花

3. 法人管理業務

理事会・評議員会等の開催

	開催日	議案など
令和3年度決算監査	令和4年5月16日	平成3年度財団決算 監査
第21回定例理事会	令和4年5月25日	令和3年度事業報告書・計算書類承認の件 基本財産の追加に伴う定款の変更について 定例評議員会の開催について
第11回定例評議員会 （書面議決）	令和4年6月13日（決議があったとみなされた日）	令和4年度事業報告書・計算書類承認の件 基本財産の追加に伴う定款の変更について
第1回臨時理事会	令和4年7月5日	代表理事による職務執行報告 職員の夏季賞与について
第1回臨時評議員会 （書面議決）	令和4年7月28日（決議があったとみなされた日）	理事・監事の選任について
第2回臨時理事会 （書面議決）	令和4年9月5日（決議があったとみなされた日）	代表理事の選任について
令和4年度中間決算監査	令和4年11月10日	令和4年度財団中間決算 監査
第3回臨時理事会	令和4年12月5日	代表理事による職務執行報告 令和4年度上半期事業報告書・計算書類承認の件 職員の冬季賞与について やなせたかし文化賞授与規程の改定について

第 22 回定例理事会	令和 5 年 3 月 3 日	令和 5 年度事業計画書承認の件 令和 5 年度予算書承認の件 財団規程の改定について 評議員会の開催について 第 3 回やなせたかし文化賞選定委員の選任について 土地の取得について
第 2 回臨時評議員会	令和 5 年 3 月 16 日	令和 5 年度事業計画書承認の件 令和 5 年度予算書承認の件

○ 顧問会計士・眞鍋清氏、顧問税理士・竹内靖氏による電話指導

4. 財団職員の状況（令和 5 年 3 月 31 日現在）

正職員 4 名

事務局長 1 名・学芸員 3 名

無期雇用職員 3 名

やなせたかし記念館サービススタッフ 2 名・経理事務補助 1 名

有期雇用職員 6 名

やなせたかし記念館サービススタッフ 6 名

嘱託職員 1 名

経理事務 1 名

アルバイト・パート 8 名

ショップ等レジパート 2 名 ・アルバイト（スーツアクター他）3 名・学芸補助アルバイト 2 名

展示監視アルバイト 1 名

合計 22 名

5. 財団役員の状況（令和5年3月31日現在）

理事6名・監事2名・評議員8名

役員	氏名
理事長	明石 猛
専務理事	岡本 篤志
理事	西村 芳成
理事	公文 裕
理事	越尾 正子
理事	三谷 由香理
監事	浜田 貞一
監事	大利 義房

役員	氏名
評議員長	宮地 憲一
評議員	熊瀬 東作
評議員	吉川 隆樹
評議員	小松 紀夫
評議員	和田 高明
評議員	生島 淳
評議員	正木 秀尚
評議員	白川 景子