

公益財団法人やなせたかし記念アンパンマンミュージアム振興財団

令和2年度 事業報告書

(令和2年4月1日～令和3年3月31日)

【総括】

令和2年度上半期は、新型コロナウイルス感染症拡大が続く中、その防止措置としてアンパンマンミュージアムは3月4日～5月31日臨時休館となり（詩とメルヘン絵本館については、その間4月8日～12日の5日間のみ開館）、年間で一番の繁忙期であるゴールデンウィークの連休に集客ができず厳しい状況下での運営となりました。6月から両館ともに営業を再開致しましたが、入館者数は前年対比約52%、ショップ収益に関しても前年対比約37%で推移する厳しい状況となりました。

詩とメルヘン絵本館にて開催予定であった展覧会事業に関しましても、3月から5月まで開催した「かがくいひろし展」がわずか5日間のみ開催（5月に東京からパントマイム・アーティストを招聘する予定だった関連イベントも中止）、また7月から予定していた「ひきだしのなかの名作展」に関しても、前期・後期あわせてイラストレーター12名より原画をお借りする予定でしたが、コロナ禍の中で職員出張の目途も立たず会期を延期せざるを得ない状況となりました。それにより例年県外の集客を見越して実施している春～夏の展覧会・イベント等が全て変更となり、急遽、当財団のコレクション展を開催することとなりました。しかしながら、コレクション展「やなせたかしの恋のうた」は、行動規制がかかるなか地元、高知県内の中高生～大人にターゲットを絞った展覧会とし、“このような時期だからこそ地元の美術館でゆっくりと作品を味わおう”と呼びかけた結果、県内の報道各社が取材に訪れるなどコロナ禍においては注目度の高い展覧会となりました。

10月以降に関しては、Go To トラベル事業の地域共通クーポンの利用が始まり、当館においても入館料・ショップ販売で使えるようになった影響で、入館料は11月で前年対比117%、ショップ売上で前年対比約96%まで回復する時期がありましたが、その後の大都市圏での感染拡大が再び始まったことにより、12月からは再び入館者数が減少する結果となりました。

12月からは、延期しておりました特別展「ひきだしのなかの名作」展前期（同展の後期に関しては、令和3年度に実施予定）を開催致しました。本展では、『マッチウリのしょうじょ』『12つきのおくりもの』など、冬のお話を中心とした6作品の絵本原画（6作家）を展示しました。学芸員の出張が制限される中、フレーベル館のご協力をいただき、東京から作品の借用・作品展限定で制作されたオリジナル商品の物販が可能となり、3月の会期終了後の作品返却まで無事終えることができました。特別展の影響もあり、詩とメルヘン絵本館単館で見ますと、会期中の入館者数・ショップ売上に回復基調（2月のショップ売上は前年対比137%）が見受けられました。

3月には香美市の工事として（「新型コロナウイルス感染症対応地方創生臨時交付金」の適用）、新型コロナウイルス感染対策を目的とし、やなせたかし記念館全館のトイレ設備改修工事が実施され、全ての便座、手洗い水栓が非接触型に変更されました。また、アンパンマンミュージアムの多目的トイレにはオストメイト対応の設備を、女性トイレ・男性トイレ個室にベビーキーパーをそれぞれ増設し、多様なお客様がお子様連れで安心してご利用いただけるようになりました。

来期もコロナ禍の終息が見えず入館者数の回復には時間がかかるものと予想されますが、アンパンマンミュージアムは開館25周年を迎える記念の年となります。新型コロナウイルス感染拡大予防対

策の徹底を継続しながら、参画可能な施策には積極的に参画し、収益事業の赤字を少しずつ改善できるよう努力してまいりたいと存じます。

【事業内容】

1. 公益目的事業

公1 まんが・芸術文化振興事業

①収蔵作品等の保存管理業務

やなせたかし氏や関係各社からの寄贈・寄託作品を資料としてデータベースの管理。

②やなせたかしやアンパンマン関連情報の収集・広報活動及び館の宣伝

ライセンサーのメーカー各社より預かったキャラクターグッズサンプルの保管、展示を行う。

その他、県内外での有効な宣伝活動の実施。

○FM 高知 県内小学校防犯ブザーキャンペーン協賛。

○土佐電鉄ボディ広告（2車両）実施。

○公募雑誌「登竜門」「公募ガイド」のONLINE 広告掲載。

○「やなせたかし文化賞」公式HP 管理・運用。

③企画展・イベント等の実施

1. かがくいひろし展

会期：令和2年3月18日（水）～5月18日（月）

※新型コロナウイルス感染症拡大防止措置のため臨時休館となり、4月8日（水）～12日（日）までの5日間のみ開催となった。

会場：詩とメルヘン絵本館

入場者数：38人（大人27人／幼児11人）

関連イベント：かがくいひろしさんの絵本読み聞かせ会 4月12日（日）

2. コレクション展「やなせたかしの恋のうた」

会期：6月1日（月）～8月31日（月）

会場：詩とメルヘン絵本館

入場者数：4,896人（大人3,340人／中高生68人／小人736人／幼児752人）

3. 一般公募作品展 第22回 OUR ギャラリー展

応募期間：5月16日（土）～9月30日（水）当日消印有効

テーマ：つなぐ（つながる・つなげる） 応募総数：438点

展示期間：11月14日（土）～令和3年1月11日（月・祝）

会場：別館

入場者数：3,784人（大人2,405人／中高生14人／小人686人／幼児679人）

関連イベント：11月22日（日）審査結果発表トークイベント

審査員を務めた、くさかり樹氏・雨宮尚子氏（リモート参加）・おかもとあつし氏が参加。総評と各受賞作品の選評、作品作りのポイントなどについて語っていただいた。

4. 仮装して楽しもう！やなせソング演奏自慢コンテストの実施

（新型コロナウイルス感染拡大予防により、今年はオンラインでの開催となった。）

出場参加者：16組

1等賞・2等賞・3等賞 及びその他の特別賞の授与

香美市長賞・香美市商工会会長賞・香美市観光協会賞・物部川 DMO 協議会賞

香北ふるさとみらい賞

5. 「ひきだしのなかの名作」展 前期

会期：12月19日（土）～令和3年3月21日（日）

会場：詩とメルヘン絵本館

入場者数：4,875人（大人3,194人／中高生65人／小人783人／幼児809人
／招待24人）

④展覧会の職員の視察研修など

職員出張（展覧会打ち合わせ・視察調査ほか）

「第2回やなせたかし文化賞」候補団体調査出張

・7月5日（日）ドーンセンター（大阪市中央区） 学芸員2名

・7月13日（月）～15日（水）

加納美術館（島根県安来市）・ゑいじう（東京都新宿区） 学芸員3名

講師出張

・7月8日（水）高知県立山田高等学校1年「探究リテラシー」 事務局長

⑤環境整備事業

やなせたかし記念公園、やなせたかし朴ノ木公園、やなせたかし・ごめん駅前公園の管理。

○やなせたかし・ごめん駅前公園の利用

⑥やなせたかし氏関連イベントへの協力

⑦収蔵品貸し出し

「愛するひと やなせたかしの世界」展 4月25日（土）～6月14日（日）

北海道立函館美術館（函館市五稜郭町）

※新型コロナウイルス感染症拡大防止措置のため6月4日まで臨時休館。

展覧会は再開後6月5日～14日のみの実施。

⑧第2回やなせたかし文化賞事業

当初、令和2年度に受賞者を発表予定であったが、新型コロナウイルス感染拡大の影響で、候補者の公演が中止や延期になる等、財団職員による調査出張が予定通り進めることが出来なかったため、発表を1年間延期することを決定。

今後の予定：令和3年夏以降 シンポジウム開催

令和3年冬 選定委員による最終審査会

令和4年2月6日 受賞者発表

令和4年3月 授与式&パーティー

「第2回やなせたかし文化賞」選定委員 以下9名

選定委員長	里中満智子（マンガ家）	
選定委員	内川雅彦（高知新聞社）	宇野亜喜良（イラストレーター）
	梯久美子（作家）	田島真紀（高知こどもの図書館館長）
	立原えりか（作家）	早川史郎（作曲家）
	牧野鈴子（イラストレーター）	山根青鬼（漫画家）

公 2 美術館運営事業（香美市立やなせたかし記念館指定管理業務）

香美市より指定管理料 4 期分 合計 73,461,605 円

(1) アンパンマンミュージアム・詩とメルヘン絵本館・別館の管理運営

建物の保守管理、入館料等の金銭管理・経理事務、入館者の管理、事業運営を行う。

① 入館料徴収他経理業務（香美市の代行）

令和 2 年度（4 月 1 日～令和 3 年 3 月 31 日 ※ただし 4～5 月臨時休館有） 詳細は別紙参照

アンパンマンミュージアム 63,887 人

詩とメルヘン絵本館 23,049 人

別館 10,400 人

入館料合計 30,683,520 円

② 建物・展示の修繕・保守等

前期アンパンマンミュージアム展示物定期メンテナンス実施。（トータルメディア開発研究所）
それぞれの設備に経年劣化したもの、不具合が見つかったものは必要に応じて、修繕工事を実施。（詳細は別紙「建物・展示物修繕、変更等一覧」参照）

アンパンマンミュージアム・詩とメルヘン絵本館 定期清掃の実施。館外周花壇等植栽管理。

③ 香美市内児童への入館割引対応

3 歳～中学生への年間 6 回利用できる無料パスポートの配布。

配布数：2,385 枚（中学生 509 枚・小学生 1,177 枚・保育園／幼稚園 699 枚）

利用数：308 人（中学生 0 人・小学生 118 人・保育園／幼稚園 190 人）

④ 広報活動

- 広報誌 年間 4 回発行を行い、香美市の広報と共に回覧。

「やなせたかし記念館ニュース」 vol. 87（2020.6 発行） vol. 88（2020.9 発行）

Vol. 89（2020.12 発行） vol. 90（2021.3 発行）

香美市内回覧（区長便）、館内配布、県内文化施設・図書館等配布。

全国アンパンマンこどもミュージアムへの配布。

- フリーペーパー「こじゃんと」広告掲載。
- 記念館公式 HP/Facebook のアカウント管理・運用。
- JR 東京駅地下八重洲側コンコース電飾ボードへの年間行事告知ポスター掲出。
- JR 四国土佐山田駅時刻表の広告掲載。
- ごめん・なはり線時刻表 2020 広告掲載。

- アニメ・ツーリズム協会関連広報物への情報掲載。

⑤ 入館者確保の努力、入館券販売促進

- 高知県・四国などの観光関連協会等に協力し、入館料割引協力などを行うことによる広報活動の実施。

「南国 I.C. わくわくゾーン」協議会（歴史民俗資料館・アクトランド・龍河洞・西島園芸団地・のいち動物公園）の活動参加協力。マップ制作・スタンプラリーの実施。
高知県観光コンベンション協会 各種キャンペーン参画。

- 隣ホテル「The 6th Diary Kahoku Hotel & Resort」でのチケット販売（割引）協力。
- 高知市旅館ホテル協同組合とのチケット販売に関する協定締結。
- JR 四国・駅長推薦あじな散歩道「高知やなせたかし記念館プレミアムきっぷ」やセット券、「JAL 麗らか四国キャンペーン」などの旅行パックプランへの割引協力による販売促進。
- 香美ミュージアムスタンプラリーへの参画。（香美市立美術館・香美市立吉井勇記念館との3館をめぐるスタンプラリー企画。
- 物部川 DMO 協議会への参加協力、情報提供。
- 入館特典（バースディーシール）配布。
- やなせたかし記念館内アートラリー実施。

(2) 文化事業の実施

- ① やなせたかし氏の作品展示やマンガ・アニメーションに関する事業、絵本や詩、イラストに関する企画を行う。アンパンマンミュージアム、詩とメルヘン絵本館へのやなせたかし氏の作品他、財団所蔵作品の展示（特別企画展の時期を除き、年間、約4回程度作品を替えて展示）

1. アンパンマンミュージアム4階企画展示コーナーの展示替えを実施。

「アンパンマンとだだんだん」6月1日（月）～7月13日（月）

※5月31日まで臨時休館

「アンパンマンとまりもくん」7月15日（水）～10月5日（月）

「アンパンマンとゆめのくに」10月7日（水）～令和3年1月11日（月）

「アンパンマンとびいだまん」令和3年1月13日（水）～4月12日（月）

2. 詩とメルヘン絵本館 秋のコレクション展「おむすびまん おばけきのこのくに」

会期：9月2日（水）～12月14日（月）

会場：詩とメルヘン絵本館

展示点数：72点

入場者数：12,070人（大人7,782人／中高生93人／小人1,964人／幼児2,231人）

3. JR 四国アンパンマン列車20周年 楽しい！アンパンマン列車模型展

会期：10月10日（土）～11月3日（火・祝）

会場：別館

アンパンマン列車登場20周年を記念し、アンパンマン列車の模型5台と実物の座席シート2種類、アンパンマン列車の解説パネル、アンパンマン駅弁2種類のサンプル展示を実施。

(JR 四国のご協力により、各日先着 30 名のお子さまにオリジナル指人形を配布。)

入場者数：4,758 人 (大人 2,850 人／中高生 36 人／小人 873 人／幼児 999 人)

4. 地元のこどもたちの作品展「未来の巨匠展 vol.17」

会期：令和 3 年 2 月 6 日 (土) ～3 月 7 日 (日)

会場：別館

香美市内の保育園 6 園、幼稚園 2 園、小学校 7 校より全 341 点の作品が出展された。

入場者数：1,858 人 (大人 1,068 人／中高生 15 人／小人 488 人／幼児 287 人)

※事業計画で予定していた、アンパンマン新作映画試写会の開催は、新型コロナウイルス感染症拡大防止のため新作映画自体の公開が 1 年延期されたことに伴い、中止となった。

② 地域支援イベント等の実施

- 大宮前 (やなせたかし記念館前) 停留所看板のデザイン作成。

(JR 四国バス大柵線の改正に伴い、元の「アンパンマンミュージアム前」停留所が市営バスの停留所「大宮前 (やなせたかし記念館前)」に名称を変更。)

③ 視察・事前交渉などのために県外出張・館運営に関する職員研修ほか
県内文化施設・博物館施設等との連携活動

○こうちミュージアムネットワーク 幹事会参加

6 月 25 日 (水)・7 月 17 日 (金)・9 月 9 日 (水) 学芸員

11 月 12 日 (木)・2 月 6 日 (土)

○高知県文化施設協議会 総会出席 7 月 15 日 (水) 事務局長

○香美市観光協会の公益的活動への協力

「歴史・史跡に関する委員会」 委員会出席 8 月 28 日 (金) 事務局長

2. 収益事業

収 1 ショップ運営事業

香美市立やなせたかし記念館内でのミュージアムショップ営業

令和 2 年度 (令和 2 年 4 月 1 日～令和 3 年 3 月 31 日 ※ただし 4～5 月臨時休館あり)

詳細は別紙参照

アンパンマンミュージアムショップ等売上 23,816,471 円

詩とメルヘン絵本館ショップ等売上 1,986,926 円

ショップ商品委託販売

展覧会「愛するひと やなせたかし」物販 北海道立函館美術館 (函館市五稜郭町)

6 月 5 日 (金) ～6 月 14 日 (日) ※コロナ禍で 10 日間の開催

「いちいの会」委託販売 928,855 円

負担金・寄付など

香美市観光協会 令和 2 年度会費

赤い羽根共同募金の実施

マスクを持参されずに来館された方にマスクを販売し、その収益を「子どもと家族の緊急キャンペーン」への募金とした。

そのほか協賛金等

例年実施していた、地域の夏祭りへの協賛等は、新型コロナウイルス感染症拡大防止のため全て中止となった。

収 2 著作権管理業務

オリジナル商品製作・商品ロイヤリティ管理

令和2年度（令和2年4月1日～令和3年3月31日）

他施設でのアンパンマンサブレ販売によるロイヤリティ等収入 293,040 円

財団所有の原画使用の使用許諾料、ロイヤリティ収入 64,119 円

アンパンマン、やなせたかし著作権関連問い合わせ窓口業務

やなせスタジオ・日本テレビ音楽・フレーベル館へのつなぎ業務

他 1 その他の事業（やなせたかし先生の資産等管理事業）

やなせたかし先生の法要の実施ほか、遺贈資産の管理、やなせ文化振興に関連する事業等への協力等の活動を行う。

○お彼岸供養

○8月11日 やなせたかし先生お盆供養

○10月13日 やなせたかし先生命日供花

○2月6日 やなせたかし先生お誕生日供花

3. 法人管理業務

理事会・評議員会等の開催

	開催日	議案など
令和元年度決算監査	令和2年5月19日	令和元年度財団決算 監査
第17回定例理事会 （書面議決）	令和2年5月25日 （決議があったとみなされた日）	令和元年度事業報告書・計算書類承認の件 基本財産の追加に伴う定款の変更について 定例評議員会の開催について 第2回やなせたかし文化賞選定委員の選任について（辞任・就任） その他の報告
第9回定例評議員会	令和2年6月24日	令和元年度事業報告書・計算書類承認の件 基本財産の追加に伴う定款の変更について 理事・監事・評議員の選任について その他の報告

令和２年度 第１回臨時理事会	令和２年７月３日	代表理事の選任について 職員の夏季賞与について その他の報告
令和２年度中間監査 第２回臨時理事会	令和２年１１月２０日	令和２年度財団中間決算 監査
第２回臨時理事会	令和２年１２月２日	代表理事による職務執行報告 令和２年度上半期事業報告・計算書類について 職員の冬季賞与について その他の報告
第１８回定例理事会 （書面議決）	令和３年２月２６日 （決議があったとみなされた日）	代表理事による職務執行報告 令和３年度事業計画書・予算書承認の件 評議員会の開催について その他の報告
第１回臨時評議員会 （書面議決）	令和３年３月１８日 （決議があったとみなされた日）	令和３年度事業計画書・予算書承認の件 その他の報告

○ 顧問公認会計士・眞鍋清氏、顧問税理士・竹内靖氏による電話指導

４．財団職員の状況（令和３年３月３１日現在）

正職員 ７名

事務局長 １名・事務局長補佐 １名・学芸員 ４名・総務担当 １名

無期雇用職員 ２名

やなせたかし記念館 サービススタッフ １名・経理事務補助 １名

有期雇用職員 ６名

やなせたかし記念館 サービススタッフ ６名

アルバイト・パート ５名

ショップレジパート １名・清掃員 １名

学生アルバイト（スーツアクター他） ３名

5. 財団役員の状況

公益財団法人（令和3年3月31日現在）

役員	氏名
理事長	明石 猛
専務理事	岡本 篤志
理事	西村 芳成
理事	公文 裕
理事	時久 恵子
理事	越尾 正子
監事	浜田 貞一
監事	大利 義房

役員	氏名
評議員長	宮地 憲一
評議員	熊瀬 東作
評議員	飯田 聡彦
評議員	小松 紀夫
評議員	和田 高明
評議員	生島 淳
評議員	正木 秀尚